

Приложение 1
УТВЕРЖДЕНО
приказом ГАУ ДО НСО «ОЦРТДиЮ»
от 11.05.23 № 377-В

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении регионального конкурса
«Без срока давности. Память, отраженная поколениями»

I. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет цель, задачи, порядок проведения и условия участия в региональном конкурсе «Без срока давности. Память, отраженная поколениями» (далее – Конкурс).

1.2. Организаторы Конкурса: ГАУ ДО НСО «ОЦРТДиЮ» при поддержке Министерства образования Новосибирской области.

II. Цель и задачи конкурса

2.1. Целью Конкурса является привлечение внимания к использованию современных форм патриотического и духовно-нравственного воспитания обучающихся; вовлечение обучающихся в продвижение в публичном пространстве литературных произведений, произведений документальных и публицистических жанров, авторских произведений, являющихся ключевыми для сохранения памяти о геноциде мирного советского населения со стороны нацистов и их пособников в годы Великой Отечественной войны.

2.2. Задачами Конкурса являются:

- вовлечение обучающихся в сохранение исторической правды о преступлениях нацистов и их пособников против мирного населения как трагедии Великой Отечественной войны;
- привлечение подрастающего поколения к изучению истории трагедии и подвига мирного населения в годы Великой Отечественной войны;
- создание условий для реализации творческого потенциала обучающихся.

III. Участники и условия проведения конкурса

3.1. В Конкурсе принимают участие обучающиеся образовательных организаций Новосибирской области.

3.2. Заявки на Конкурс принимаются от индивидуальных участников.

3.3. Конкурс проводится по двум возрастным категориям:

– 12-14 лет;

– 15-17 лет.

3.4. Конкурс подводится по следующим номинациям:

– «Авторская малая проза и поэзия»;

– «Иллюстрации к художественным произведениям, произведениям публицистических и документальных жанров»;

– «Сценарии радио- и телевизионных передач, короткометражных фильмов»;

– «Образовательные туристические маршруты по местам памяти».

3.5. Конкурсные работы создаются на основе художественных произведений, произведений документальной прозы и публицистики, в том числе по материалам периодической печати времен Великой Отечественной войны, освещающих тему геноцида советского мирного населения со стороны нацистов и их пособников в годы Великой Отечественной войны.

3.6. Конкурс проводится в два этапа:

I этап – прием заявок и материалов от участников Конкурса – до 31 мая 2023 года;

II этап – работа экспертного жюри – до 20 июня 2023 года. Подведение итогов Конкурса – до 2 июля 2023 года.

Контактное лицо: методист ГАУ ДО НСО «ОЦРТДиЮ» Архипова Светлана Дмитриевна, 89529106946, asd@donso.su

3.7. Конкурсные материалы направляются в электронной форме по ссылке: <https://clck.ru/33HmLK> с 11 мая по 31 мая 2023 года.

3.8. Требования к предоставлению материалов в номинации «Авторская малая проза и поэзия»:

– количество произведений, предоставляемых на Конкурс, от одного участника не ограничено;

– на конкурс принимаются авторские произведения, написанные в одном из жанров малой прозы или поэзии, отражающие тему геноцида советского мирного населения со стороны нацистов и их пособников в годы Великой Отечественной войны;

– работа должна содержать название и жанр произведения, комментарий, отсылающий к событию, ставшему поводом для его создания (не более 5 предложений), указание на регион места действий.

– работа должна быть выполнена на русском языке формате .doc или .docx с использованием шрифта Times New Roman (размер – 14; интервал – 1,5; отступ – 1,25) объемом не более 3 страниц.

3.9. Требования к предоставлению материалов в номинации «Иллюстрации к художественным произведениям, произведениям публицистических и документальных жанров»:

– количество иллюстраций, предоставляемых на Конкурс, от одного участника не ограничено;

– иллюстрации должны быть посвящены произведению или изданию, раскрывающему тему геноцида мирного советского населения со стороны нацистов и их пособников в годы Великой Отечественной войны;

– иллюстрации могут быть выполнены любым способом, в любом жанре и в любой технике, в том числе с использованием компьютерной графики, указание на жанр и технику должны содержаться в заявке;

– иллюстрации необходимо сопровождать исходными данными иллюстрируемого текста (источника) и содержать указание на название произведения, автора, место и год издания, электронную ссылку (по возможности), а также на эпизод, который проиллюстрирован;

– иллюстрации на Конкурс предоставляются в хорошем качестве в формате png, jpg или jpeg (в случае выполнения иллюстрации вручную принимается только сканированное изображение).

3.10. Требования к предоставлению материалов в номинации «Сценарии радио- и телевизионных передач, короткометражных фильмов»:

– количество сценариев, предоставляемых на Конкурс, от одного участника не ограничено;

– сценарий должен быть выполнен по материалам литературных произведений, произведений публицистических и документальных жанров на тему геноцида советского мирного населения со стороны нацистов и их пособников в годы Великой Отечественной войны;

– сценарий необходимо сопровождать исходными данными текста (источника) и содержать указание на название, автора, место и год издания, электронную ссылку (по возможности);

– сценарий должен содержать название и жанр работы;

– сценарий должен быть выполнен на русском языке в формате .doc или .docx с использованием шрифта Times New Roman (размер – 14; интервал – 1,5; отступ – 1,25) объемом от 3 до 10 страниц, допускается сценарий в формате .pptx или .pdf в случае использования иллюстративного материала.

3.11. Требования к предоставлению материалов в номинации «Образовательные туристические маршруты по местам памяти»:

- количество маршрутов, предоставляемых на Конкурс, от одного участника не ограничено;
- маршрут должен быть выполнен в форме рассказа-презентации (не более 25 слайдов) или видео-путешествия (не более 15 минут);
- маршрут должен включать памятные места трагедии и подвига советского мирного населения со стороны нацистов и их пособников в годы Великой Отечественной войны;
- работа должна содержать название маршрута, выбранный регион(-ы) памятных мест, описание памятных мест, включая историческую справку, точное географическое положение с координатами, медиа материалы (фото/видео/аудио), а также архивные документы, рассказывающие о выбранных памятных местах (по возможности);
- работа должна быть выполнена на русском языке;
- рассказ-презентация должна быть выполнена в формате .pptx или .pdf с использованием иллюстративного материала, текстовое приложение к презентации не должно превышать объемом 10 страниц;
- видео-путешествие должно быть выполнено в формате .mp4 с разрешением не менее 480p (800×600) и загружено на облачное хранилище, а также должно отвечать следующим требованиям: соотнесенность видеоряда и текста, композиционное решение, качество видеосъемки и монтажа, уровень владения специальными выразительными средствами (наличие звукового сопровождения, видеоэффектов, сочетание музыкального сопровождения с содержанием видеоролика, грамотность и выразительность речевого сопровождения видеоряда).

3.12. Общие требования:

- к участию в Конкурсе допускаются только авторские работы, все работы проверяются на антиплагиат;
- к участию в Конкурсе не допускаются работы, не соответствующие теме;
- к участию в Конкурсе не допускаются работы, содержащие оскорбляющие жесты и выражения, непристойные изображения, запрещенную символику, а также пропаганду экстремизма в любых проявлениях;
- участник Конкурса, предоставляя свою заявку, тем самым дает согласие на публикацию и использование организаторами Конкурса работы участника в своих мероприятиях и акциях, а также на обработку персональных

данных в соответствии с требованиями Федерального закона от 27.07.2006 N 152-ФЗ «О персональных данных».

IV. Подведение итогов Конкурса

4.1. Организатор Конкурса размещает информацию о его результатах на официальном сайте <http://detinso.ru/> .

4.2. Победители и призеры награждаются дипломами и ценными призами. Все участники Конкурса получают электронные сертификаты участников Конкурса.

4.3. Информация о результатах Конкурса размещается на официальных сайтах в течение 3-х дней со дня окончания конкурса.

V. Полезные информационные ресурсы

5.1. Официальный портал, группа Вконтакте и телеграм-канал федерального проекта «Без срока давности» <https://безсрокадавности.рф/>, <https://vk.com/bez.sroka.davnosti>, https://t.me/bez_sroka/

5.2. Каталог изданий по теме геноцида советского народа со стороны нацистов и их пособников в годы Великой Отечественной войны с аннотациями, иллюстрациями и архивными документами https://vk.com/wall-211950834_21

5.3. Виртуальные экскурсии по памятным местам геноцида советского народа со стороны нацистов и их пособников во время Великой Отечественной войны на территории РСФСР <https://вэ.безсрокадавности.рф/>

5.4. Методические рекомендации по организации экскурсий по памятным местам геноцида советского народа со стороны нацистов и их пособников в годы Великой Отечественной войны https://vk.com/wall-211950834_33

5.5. Без срока давности: ожившие хроники пожелтевших страниц. 80 лет спустя <https://безсрокадавности.рф/gazety/>

5.6. База данных архивных документов «Без срока давности» <https://бд.безсрокадавности.рф/>

5.7. Электронная энциклопедия геноцида советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны <https://эг.безсрокадавности.рф/>